



**Le Pavillon Flaubert rouvre ses portes pour la saison printemps/été
Une saison placée sous le signe de la photographie avec Émile Zola.**

Pavillon Flaubert Croisset-Canteleu
Du 2 mai au 27 septembre 2026

Communiqué de presse
Avril 2026

Après la fermeture hivernale, le Pavillon Flaubert Croisset-Canteleu rouvre ses portes au public à partir du 2 mai 2026. Situé au bord de la Seine à Croisset, ce lieu emblématique invite les visiteurs à redécouvrir le cadre de vie et d'écriture de Gustave Flaubert. À cette occasion, le jardin du Pavillon accueille une exposition de plein air consacrée à une facette méconnue d'Émile Zola : la photographie.

Pour Nicolas Mayer-Rossignol, Président de la Métropole Rouen Normandie, et Nicolas Rouly, Vice-président en charge de la culture : "La réouverture du Pavillon Flaubert constitue un temps fort de la saison culturelle estivale. Ce lieu permet de valoriser le patrimoine littéraire en le reliant à d'autres grandes figures, comme Émile Zola. L'exposition présentée cette année illustre cette volonté d'offrir aux habitants et aux touristes une expérience qui lie le site de Croisset à la richesse de notre histoire littéraire."

Un site patrimonial au cœur de la vallée de la Seine

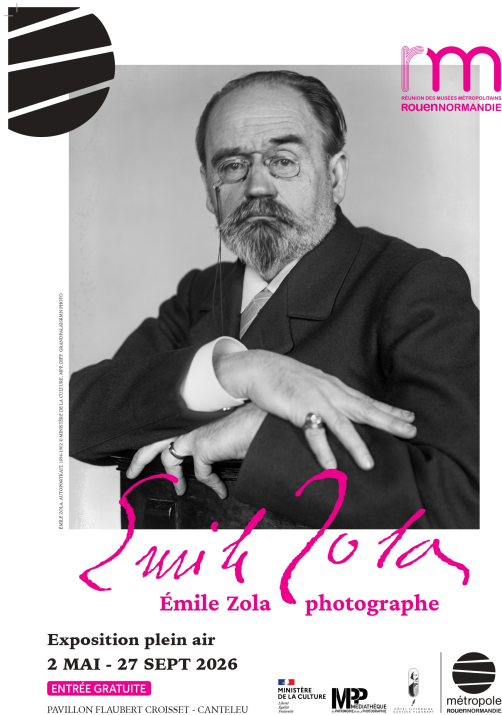
Dernier vestige de la propriété de Gustave Flaubert, le Pavillon Flaubert Croisset-Canteleu conserve la mémoire de l'écrivain et de son œuvre. C'est ici, face à la Seine, qu'il a rédigé une grande partie de ses textes.

Sa réouverture offre au public un accès privilégié à ce patrimoine littéraire et dans un espace de verdure, le long de l'itinéraire *La Seine à Vélo* : 510 km d'itinéraire entre Paris et la mer.

Suivez la Seine à Vélo depuis Paris jusqu'à la mer, en passant par Rouen, Jumièges et les ponts spectaculaires. Faites haltes au Pavillon équipé pour les cyclistes.

Zola photographe : une exposition de photographie au cœur du jardin

En écho à cette réouverture, l'exposition de plein air Zola photographe propose de découvrir une pratique encore peu connue de Émile Zola.



À la fin de sa vie, l'écrivain se passionne pour la photographie et réalise plusieurs centaines de clichés. En association avec la Médiathèque du patrimoine et de la photographie (MPP), une sélection d'une vingtaine de tirages, issus de ses négatifs originaux est présentée dans le jardin du Pavillon. Portraits de famille, paysages, scènes de vie et compositions traduisent son sens du cadrage et de la lumière. La présence du fleuve et les scènes en extérieur entrent en résonance avec le site de Croisset. L'exposition présente également, pour la première fois, des lettres de Gustave Flaubert à Émile Zola, qui s'était rendu en visite chez Flaubert.

Pensée pour un large public, elle privilégie une approche visuelle, avec des contenus clairs et une scénographie écoresponsable.

Informations pratiques

Pavillon Flaubert Croisset-Canteleu

18 quai Gustave Flaubert, 76380 Canteleu

Du 2 mai au 27 septembre 2026

Entrée libre et gratuite

Transports en commun :

- Bus : ligne 35 arrêt Croisset
- Vélo : accès par les quais de Seine via les itinéraires cyclables aménagés (voie verte Roue-Canteleu)

CONTACTS PRESSE RÉGIONALE

Musées de la Métropole Rouen Normandie

Lola Lambart
Apprentie chargée de communication
02 76 30 39 05
lola.lambart@metropole-rouen-normandie.fr

Manon Lemoigne
Chargée de communication
et des relations presse
02 76 30 39 09
manon.lemoigne@metropole-rouen-normandie.fr

CONTACTS PRESSE NATIONALE / INTERNATIONALE
Agence Observatoire

Vanessa Leroy
cheffe de projet
07 65 83 67 73
vanessaleroy@observatoire.fr

- Plus d'informations pratiques sur le site de la Réunion des Musées Métropolitains
- musees-rouen-normandie.fr



[Lien de désinscription](#)